

У ТОКУ ИЗРАДА ИДЕЈНОГ ПРОЈЕКТА ЗАПАДНЕ ОБИЛАЗНИЦЕ ОКО СОМБОРА



Раскрсница Апатинског пута и југозападнoг крака обилазнице

НОВИ КРАК ЗА РАСТЕРЕЋЕЊЕ САОБРАЋАЈА У ГРАДУ

Идеја стара више деценија о изградњи претена обилазнице око Сомбора, како би се саобраћај тешких теретних камиона заувек изместио из градских улица, никада није доживела своју пуну реализацију. Више фактора довело је до тога да се гради на махове, од неразрешених имовинско-правних односа до недостатка новца у време разних унутрашњих и глобалних криза. Сада је, најзад, дошао ред на западну обилазницу, који ће повезати два већ постојећа крака и директно путеве према Апатину и Бездану.

Јавно предузеће „Путеви Србије“ током јесени је спровело поступак јавне набавке за Студију оправданости са Идејним пројектом западне обилазнице око Сомбора у дужини од 4,5 километара. Уговор је додељен средњом новембра групи од три понуђача из три различита града: „МХМ Пројект“ д.о.о. Нови Сад, „Премер Савковић“ д.о.о. Лазаревац и „ДБ Инжењеринг“ д.о.о. Београд. Заједничка понуда групе понуђача вредна је 16,5 милиона динара без урачунатог ПДВ-а.

Рок за израду Идејног

решења је 90 дана од дана потписивања уговора и достављања планске документације пројектантима, а рок за израду Идејног пројекта је такође 90 дана од дана добијања локацијских услова.

За сада се зна да ће се западна обилазница надовезати на југозападни крак код раскрснице на Апатинском путу. Траса би требало да настави делом уз речницу „Мостонга“ и потом да се повеже са северним краком обилазнице.

Изградњом западне обилазнице очекује се значајно растерећење више градских улица кроз које пролази интензивни теретни саобраћај, нарочито улица Апатински пут, Матије Гупца, XII Војвођанске ударне бригаде и Бездански пут. Нова саобраћајница доприносиће, не само дуговечнијем асфалу у овим градским улицама, већ и безбеднијем саобраћају јер тешки камиони више неће пролазити путањом дуж које се налазе неколико васпитно-образовних установа, спортска хала, комплекс базена, болничка установа, гробље и још неколико важних градских објеката.

Н. Ж.



Тачке које би требало да повеже западна обилазница (Google Maps)

ПРЕДСТАВНИЦИ ШВЕДСКОГ СИНДИКАТА ПОСЕТИЛИ СОМБОР РАЗГОВОР О ИЗАЗОВИМА СА КОЈИМА СЕ СУОЧАВАЈУ

У оквиру посете Савезу самосталних синдиката града Сомбора, представници Синдиката Ло из Шведске, у четвртак, 12. јануара, састали су се са градоначелником Сомбора Антониом Ратковићем и његовим стручним сарадницима, у просторијама Градске управе. Учесници састанка разговарали су о моделу

и начину функционисања синдикалних организација ове две земље, као и изазовима са којима се суочавају.

Градоначелник и представници локалног синдиката овом приликом истакли су добру међусобну сарадњу и заједничко залагање за решавање питања која су се до сада нашла пред њима.

На састанку су учествовали Бенгт Форслинг (Bengt Forsling), Мари Самуелсон (Marie Samuelsson) и Маријан Перскон (Mariann Persson) испред Синдиката Ло из Шведске, председник СССВ Горан Милић, стручни сарадник у СССВ Марија Грбић, председник ССС града Сомбора Зоран Пурић, председник СО Градске управе града

ОТВОРЕНЕ ИЗЛОЖБЕ „БОЈА НОТА“ И „ВИЗИТ СОМБОР ОКОМ ФОТОГРАФА“

НАЈИНТЕРЕСАНТНИЈИ МОМЕНТИ ГРАДСКИХ МАНИФЕСТАЦИЈА



Д. Козодеровић, П. Замбо, З. Митић и Ј. Миљевић

Изложба Туристичке Организације града Сомбора, која се састоји из два дела, под називима: „Боја нота“ и „Визит Сомбор оком фотографа“ чији је аутор сомборски фотограф **Петар Замбо** отворена је 12. јануара, у сали за тематске поставке Музеја Подунавских Шваба. На отварању изложбе, поред аутора, говорили су **Зденка Митић**, директорка ТОГС, **Душан Козодеровић**, председник Фото кино и видео клуба „Рада Крстић“ Сомбор, **Јована Миљевић**, помоћница градоначелника за област туризма, која је и званично отворила изложбу.

Овом изложбом, Туристичка организација града Сомбора приказала је свој рад у протеклој години, са посебним освртом на градске манифестације чији је директни организатор ТОГС. Кроз фотографије дочарани су најинтересантнији моменти „ухваћени“ током „Сомборског лета“, „Зимских чаролија“, „Улице старих заната“, „Хармоније Горњег Подунавља“, „Ravangrad Wine festa“, „Сајма стваралаштва сесоских жена Војводине“, а



VR наочаре

„Боја нота“ објединила је боје и музику, као две велике фасцинације аутора Замбо Петра.

Изложба је била прилика за ретроспективни приказ рада, као и за сусрет и изражавање захвалности према сарадницима, те представљање новина у туристичкој понуди града. Тим поводом, премијерно су представљени туристички инфо тотеми са богатим фото и видео материјалом, као и VR наочаре, које нуде могућност обиласка Сомбора и околине кроз виртуелну стварност. Оне представљају један од резултата пројекта „Amazing Amazon of Europe“, у коме је Град Сомбор учествовао као

партнер, а његов основни циљ је успостављање и промоција међународне бициклистичке руте „Европски Амазон“. Могућности за коришћење ове опреме имаће посетиоци Инфо центра Туристичке организације града Сомбора, те Градског и Музеја Подунавских Шваба, а значајна је и могућност представљања истих на међународним сајмовима на којима ТОГС редовно узима учешће.

Сви заинтересовани могу да погледају изложбу у идуће три седмице, током радног времена Музеја Подунавских Шваба, које је током јануара од уторка до петка од 8 до 14 часова и викендом од 9 до 13 часова.



Сомбора Велибор Ђанић, а поред градоначелника Сомбора Антониа Ратковића, испред локалне самоуправе били су и члан

Градског већа Сава Дојић и Саша Милић из Одсека за локални економски развој.

У оквиру посете Сом-

бору гостима је у Великој скупштинској сали представљена и чувена слика „Битка код Сенте“ Ференца Ајзенхута.